

Дніпровська міська рада

Володимир Овца Дескриптор  
м. Дніпро, вул.

7.  
voloshina@tiloteatr.com.ua

## Заува

Я, Володимир Овца Дескриптор,  
прошу допустити мене до  
уряду у конкурсі на замовлення  
Вакантної посади Директора  
художнього керівника Ліського  
Колумбського закладу культури  
"Дніпровський ліський театр".

Дано слово на обробку  
персональної даних відповідно  
до Закону України, № 36  
Закон "Персональні дані"

04.01.2018

Овца / Володимир



ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ  
ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ

Паспортний комбінат «Україна»



Волощина

Прізвище

Сильга

ім'я

Димитрівна

по батькові

20 квітня 1958 року

Дата народження

м. Дніпропетровськ

Місце народження

Україна

Волощина

Підпис власника паспорта

# ДИПЛОМ

№

Цей диплом видано *Володимир*  
*Селєд* *Ремизівськи*

в тому що *Володимир* в 1988 році вступив до  
*Високого* *Державного*  
*інституту* *Державної*  
*академії* *Державної*  
і в 1989 році закінчив спеціальний курс  
*наркологічного*  
*спеціалістичного*

за спеціальністю

*директорно-адміністративна*  
*робота*

Відповідно до рішення спеціальної комісії  
від *29 травня 1989* р.  
*Володимир О Р*

присвоєно кваліфікацію *директорно-адміністративна*  
*робота* спеціаліста *театрального* *радіо*

*Державної*  
*операційної* *комісії*

Ректор

Секретар

Місто *Київ* *Сервіс* 1989 р.  
Регістраційний № 2990

Україна, м. Київ

# ДИПЛОМ

№

Настоящий диплом выдан *Володимир*  
*Селєд* *Ремизівськи*

в том что *Володимир* в 1989 году поступил в  
*Високий* *державний*  
*інститут* *державної*  
і в 1989 году окончил специальный курс  
*наркологічного*  
*спеціалістичного*

по специальности

*директорно-адміністративна*  
*робота*

Решением Государственной экзаменационной  
комиссии от *29 мая* 1989 г.

*Володимир О Р*

присвоена квалификация *директорно-адміністративна*  
*робота* спеціаліста *театрального* *радіо*

*Державної*  
*операційної* *комісії*

Ректор

Секретар

Город *Київ* *Сервіс* 1989 г.  
Регістраційний № 2990

Московская типография Госиздата, 1987

# ДИПЛОМ

Волошина  
Ольга  
Дмитрівна

закінчила у 1999 році Київський державний інститут  
театрального мистецтва імені І.К.Карпенка-Карого і отримала  
повну вищу освіту за спеціальністю "Режисура" та здобула  
кваліфікацію режисера драматичного театру.

Ректор

Р.Я. Пилипчук



25 червня 1999 р.

## Автобіографія

Я, Волошина Ольга Дмитрівна, народилася 20.04.1958 року у Дніпропетровську в сім'ї інтелігентів: мати – інженер-конструктор ПМЗ, батько – режисер та актор театру.

З 1965 року по 1973 рік навчалась у СШ №15.

Після закінчення школи вступила до Дніпропетровського педагогічного училища, яке закінчила у 1977 році.

Виховувала сина та з 1983 року працювала завідуючою художньої частини БК студентів ім. Ю.Гагаріна, в СШ № 131 – керівником театрального гуртка.

В 1984 році вступила до заочного відділення Київського інституту культури ім. Корнійчука на спеціальність «керівник театрального колективу» та закінчила його у 1989 році.

З листопада 1987 року була прийнята за конкурсом актрисою в музично-драматичний театр ім. Шевченка.

З грудня 1993 року по березень 2003 року працювала у Дніпропетровському державному телерадіооб'єднанні диктором радіо, редактором суспільно-політичних програм, автором та ведучою власної програми.

З 1995 року по 1999 рік навчалася заочно у Київському інституті театру і кіно ім. Карпенка-Карого за спеціальністю «режисер-постановник»

У 1997 році пройшла курс підвищення кваліфікації у Київському телерадіоінституті за спеціальністю «режисер телебачення»

З 1997 року очолюю громадську організацію «Роксолана».

По сьогоднішній день є членом спілки жінок України у Дніпропетровській області.

З березня 2003 до теперішнього часу працюю директором-художнім керівником МКЗК «Дніпровський міський телевізійний театр», створення якого свого часу підтримала творча інтелігенція міста та міська рада.

Маю дипломи від Міністерства культури, міжнародних фестивалів за створення фільмів та громадську діяльність у сфері культури та духовності, подяки від керівництва міста.

Я та мої родичі до кримінальної відповідальності не притягувалися. Під судом і слідством не перебували.

04.01.2018

*Ольга Волошина*

**Голові конкурсної комісії з добору на посаду  
директора-художнього керівника  
міського комунального закладу культури  
«Дніпровський міський телевізійний театр»**

**Волошиної Ольги Дмитрівни,  
претендента на посаду  
директора-художнього керівника  
міського комунального закладу культури  
«Дніпровський міський телевізійний театр»**

### МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, Волошина Ольга Дмитрівна, вирішила подати свою кандидатуру на конкурс із заміщення вакантної посади директора-художнього керівника міського комунального закладу культури «Дніпровський міський телевізійний театр» оскільки є автором ідеї, яку свого часу підтримала творча інтелігенція міста - народні та заслужені артисти та діячі сфери культури, депутати міської ради та особисто мер міста.

Протягом останніх майже 15 років працюю в цьому закладі.

За ці роки мною було створено матеріально-технічну базу закладу культури: взято на баланс нежитлові приміщення, які були занедбані та не використовувалися з причин недбалого ставлення до комунальної власності організацій, на балансі яких перебували, здійснено капітальні та поточні ремонти, як за часткове бюджетне фінансування, так і за рахунок власних надходжень, інших, не заборонених законодавством, позабюджетних коштів, придбано необхідне технічне обладнання, оформлення та костюми до театральних вистав, облаштовано театральну сцену та глядну залу театру, гримерки та робочі місця адміністративної частини нашого закладу культури.

10 років театр працював як міні кіностудія і створював відеофільми та телевізійні вистави за участі акторів театрів міста, телевізійні вистави за участі провідних майстрів театру: народних артистів України Л.Вершиніної, Ж.Мельникова, заслужених артистів України А.Пуліної, Н.Трибрат, Є.Звягіна, І.Медяник, Н.Ніколаєвої і т.ін.

Своїми фільмами, які демонструвалися в школах міста проводили велику просвітницьку роботу, розповідаючи про наших славетних земляків: О.Поля, О.Гончара, Д.Яворницького, В.Підмогильного, Є.Березняка («майора Вихоря»), М.Панікаху, М.Столярова, П.Гусенка та багатьох інших земляків, ім'ям яких названо вулиці нашого міста.

Відремонтувавши та обладнавши приміщення глядної зали, 4 роки тому було розпочато діяльність у сфері культурно-мистецьких заходів починаючи з творчих зустрічей, кіноклубу,

майстер-класів в рамках театральної-художньої діяльності, концертних програм і завершуючи новаторськими постановками вистав за участі провідних режисерів України.

За 4 роки саме театральної діяльності, Телетеатр поступово перетворився в центр, де глядач має можливість потрапити на будь-яку подію, за вподобаннями: аматорську виставу, концерт, майстер-клас, перегляд фільму, творчу зустріч та на вистави театру, яких в репертуарі вже 10 найменувань.

На базі Телетеатру створюють свої дипломні вистави молоді режисери-випускники театральних ВУЗів м.Києва та Харкова, мають можливість реалізовувати свій творчий потенціал актори та режисери будь-якого театру міста.

У 2016 році колектив на позабюджетні кошти вперше взяв участь у міжнародному фестивалі в м.Краків (Польща) та мав великий успіх з моновиставою про подружнє життя родини Франків роль в якій я виконую, як актриса. З цією ж виставою театр був запрошений в цьому році взяти участь в міжнародному театральному фестивалі жіночих монодрам «Марія», який проходив на сцені Національного театру ім.Франка (м.Київ). В рамках спеціального показу на фестивалі була показана вистава Телетеатру «Хочеш, анекдот розкажу?» за творами грузинського автора Л.Бугадзе у постановці заслуженої артистки України Л.Колосович.

У 2017 році за моєї ініціативи та у співавторстві з Л.Колосович в рамках програми Б.Філатова «Культурна столиця», вперше в Україні було започатковано та проведено фестиваль української драматургії «ДНІПРО.ТЕАТР.UA», який мав великий резонанс в театральних колах України.

За роки моєї діяльності від створення театру і по сьогоднішній день, регіональні та столичні ЗМІ (телебачення, газети, журнали, тощо) більше 50 разів відзначали професійність робіт Телетеатру (і фільмів, і вистав і інших мистецьких заходів), які створювалися під поім керівництвом.

У Телетеатра є власний сайт та сторінка в фейсбуці, які є єдиним джерелом реклами заходів нашого закладу культури. Та зростаюча популярність вистав серед населення міста свідчить про вірно обрану стратегію розвитку театру на благо громади нашого міста.

#### Нагороди та відзнаки моєї праці:

1. Диплом «За кращу жіночу роль» - вистава «Брехня» - Наталія Павлівна - регіональний театральний конкурс «Січеславна 1991»
2. Диплом «За пропаганду театрального мистецтва» - регіональний театральний конкурс «Січеславна» (2006, 2008, 2010pp.)
3. Диплом кінофестивалю «Моє місто – моє життя» (м.Луцьк) – за режисерську роботу над фільмами: «Велетень степів» (про О.Гончара), «Невтомний світоч» (про Д.Яворницького)
4. Гран-Прі міжнародного кінофестивалю «Кінологос 2008» – за режисерську роботу над фільмом «Велетень степів» (про О.Гончара)
5. Багаторазовий дипломант та переможець міжнародних телефестивалів «Відкрий Україну» (м.Київ) та «Кінологос» (м.Одеса) за фільми Телетеатру
6. Почесна Грамота міністерства культури за створення фільму «Велетень степів» (про О.Гончара)

7. Подяки міського голови «За вагомий особистий внесок у розвиток культури» (2007, 2009, 2012рр.)
8. Дипломи «За пропаганду театрального мистецтва» регіонального театального конкурсу «Січеславна» (2006, 2008, 2010рр.)
9. Медаль українського козацтва III ступеню «За вірність Батьківщині»
10. Срібна медаль Української академії сучасного мистецтва «За досягнення у сфері морального виховання та духовної культури»
11. Знак «Почесний працівник культури» Міжнародної Асоціації працівників ЗМІ
12. Почесні грамоти Дніпропетровської обласної спілки жінок «За активну участь в громадсько-політичному житті регіону»
13. Диплом Дніпропетровського митрополита української православної церкви «За духовність в культурі»
14. Диплом міжнародного театального фестивалю «Схід-Захід» (м.Краків, Польща) за створення образу О.Хоружинської (дружини І.Франка, 2016р.)
15. Диплом XIV міжнародного театального фестивалю жіночих монодрам «Марія» - за виставу «Жінка, яка йшла поруч» (м.Київ, 2017р.)
16. Подяка міської ради «За високу професійність, творчу індивідуальність, вагомий особистий внесок у розвиток театального мистецтва міста» (2017р.)

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Володимир / Володимир О.Д.", written in a cursive style.



У К Р А Ї Н А

НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА ТЕАТРАЛЬНИХ ДІЯЧІВ УКРАЇНИ

Дніпропетровське міжобласне відділення

49000, м. Дніпро, пр. Дмитра Яворницького, 97, [dmvnstdu@gmail.com](mailto:dmvnstdu@gmail.com)

код ОКПО 03961770

р/р 26009000079039 в ПАТ «Укрсоцбанк» МФО 300023

09 січня 2018 року № 4

Голові конкурсної комісії з добору  
директора-художнього керівника МКЗК  
«Дніпровський міський телевізійний театр»  
О.Д. Волошиної

**Рекомендаційний лист на Волошину О. Д.**

Ольга Дмитрівна Волошина є членом Спілки театральних діячів України з 1992 року після здобуття диплому «За кращу жіночу роль» (вистава за п'єсою В. Винниченка «Брехня») у I регіональному фестивалі-конкурсі «Січеславна». За цей час зарекомендувала себе як творча особистість, що постійно працює над розширенням сфери діяльності та самовдосконаленням. Працюючи диктором обласного радіо, редактором суспільно-політичних програм обласного телебачення, автором та ведучою власної щотижневої телепрограми, насамперед підтримувала розвиток культурно-освітнього, соціального напрямку діяльності громадян міста та області.

Після закінчення інституту театру та кіно ім. Карпенка-Карого та здобуття професії «режисер-постановник» успішно розпочала діяльність у аудіовізуальній сфері: радіовистави «Маруся Чурай» Л. Костенко, «Наймичка» Т. Шевченка, телевистави «За зачиненими дверима» Ж. П. Сартра, «Ретроспектива в майбутнє?..» А. Ніколаї. Маючи досвід роботи на радіо, телебаченні та театрі, за підтримки творчої інтелігенції (народних та заслужених артистів України), депутатів міської ради та мера міста, створила міський телевізійний театр, який з дня заснування і по сьогоднішній час дає можливість громадянам нашого міста бути учасниками та глядачами різноманітних культурно-мистецьких та театральних концертних заходів.

Численні нагороди на міжнародних теле- та кінофестивалях, міжнародних театральних фестивалях останніх років: «Схід-Захід» м. Краків, «Марія» м. Київ (театр ім. І. Франка), організація цих поїздок і участь Ольги Дмитрівни, як актриси свідчать про розуміння стратегічного розвитку сфери культури взагалі, аудіовізуального та театрального мистецтва зокрема.

Враховуючи глибоку професійну компетентність, творчу наснагу та авторитетність, організаційні здібності та відповідальність, ділові якості О.Д. Волошиної, міжобласне відділення спілки театральних діячів України рекомендує дану кандидатуру на посаду директора-художнього керівника МКЗК «Дніпровський міський телевізійний театр».

З повагою

Голова Правління ДМВ НСТДУ,

заслужений працівник культури України

О.В. Шароваров

# РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, Тальян Валентина Василівна, з 1987р. знаю і шаную Волошину Ольгу Дмитрівну як творчу особистість, ініціативну, організаційну, чесну людину, турботливу дочку, жінку, матір та бабусю, активного волонтера. Щоб йти в ногу з часом постійно працює над собою, глибоко вникає в питання економіки, фінансів, законодавства, що стосуються театральної справи.

Ользі Дмитрівні належить ідея створення телетеатру з кінця 1990-х років, для чого вона добилася виділення занедбаного приміщення по узвозу Крутогірному, 9, використала заощадливо кожну бюджетну копійку для його ремонту і оснащення, а також залучала благодійні кошти.

Телетеатр зайняв свою нішу в різноманітному світі театрів. Саме тут створювалися документальні фільми про славетні постаті Дніпропетровщини і України, які так необхідні школам і широкому глядачу.

В її доробку незабутні театральні ролі Роксолани, Наталі Павлівни (за творами В. Винниченка «Брехня»), Ольги Хоружинської (за п'єсою Т. Іващенко «Таїна буття») та інш.

Телетеатр знають в місті, області, Україні і за межами України, де колектив брав участь у міжнародних фестивалях.

Працюючи на обласному телебаченні Ольга Дмитрівна надавала консультації з правових, соціальних, освітніх питань населенню в телепередачі «Телефонуйте Олі...».

Вона ініціатор театрального фестивалю української драматургії, який популяризує українське театральне мистецтво.

Рекомендую обрати директором-художнім керівником Телетеатру Волошину О.Д. так-як і надалі досвід і талант мають служити людям і Державі.

**Начальник управління культури  
Дніпропетровської ОДА  
(1994-2001 рр.),**

**Голова спілки жінок м. Дніпра  
та Дніпропетровської області**

**В.В. Тальян**